



名雪 貴典

根本 奈緒子

鉾子吹奏楽団



華麗なるトランペット！吹奏楽とピアノの競演！！

矢田部公民館音活プロジェクト

CASUAL CLASSIC CONCERT

会場

矢田部公民館文化ホール

地元ゆかりの演奏家たちによるコラボ企画 第1弾！

2025
3.2 sun

【開場】13:15 【開演】14:00

【全席指定】

一般 500円 (税込)

高校生以下... 100円 (税込)

※未就学児の入場はご遠慮願います

※オンライン及び電話予約された方は、予約日の翌日から2週間以内に窓口でチケットをお受け取りください
※高校生以下のチケットをお持ちのお客様は、入場時に学生証等身分証明書の提示をお願いする場合がございます
※車椅子をご希望の方は事前に矢田部公民館までお問合せください

予定曲目

- ラプソディ・イン・ブルー G.ガーシュイン
(ピアノ 根本奈緒子)
- フィール・ソー・グッド C.マンジョーネ
(フリューゲルホルン 名雪貴典)
- 大河ドラマ「光る君へ」テーマ曲 Amethyst 冬野ユミ
(ピアノ 根本奈緒子)

チケット発売 令和6年12月7日(土)

窓口販売 午前9時～午後5時

◆矢田部公民館

オンライン予約 24時間受付

※発売日は午後1時～受付開始

◆市ホームページ
公民館イベント案内から



電話予約 午前9時～午後5時

※発売日は午後1時～受付開始

◆矢田部公民館 TEL0479-48-3311

主催：神栖市教育委員会

お問合せ：矢田部公民館 TEL0479-48-3311

CASUAL CLASSIC CONCERT

名雪 貴典

×

根本 奈緒子

×

銚子吹奏楽団

華麗なるトランペット！吹奏楽とピアノの競演！！

地元ゆかりの演奏家たちによるコラボ企画コンサート。

今回は波崎一中出身のトランペット奏者・名雪貴典氏と、名雪氏が常任指揮者を務める銚子吹奏楽団、波崎三中出身のピアニスト・根本奈緒子さんによる特別な演奏会。

予定曲目

- ラプソディ・イン・ブルー G.ガーシュイン (ピアノ 根本奈緒子)
- フィール・ソー・グッド C.マンジョーネ (フリューゲルホルン 名雪貴典)
- 大河ドラマ「光る君へ」テーマ曲 Amethyst 冬野ユミ (ピアノ 根本奈緒子)

ほか

出演者プロフィール



名雪 貴典 Takanori Nayuki

波崎一中・銚子商業吹奏楽部出身 武蔵野音楽大学卒業

トランペットを戸部豊氏、室内楽を中川良平氏に師事。東京ブリリアントブラスプリンシパル兼、コンサートマスター。The Trumpet Concertメンバー。ジャパンスーパーバンド団員。アルス金管五重奏団コンサートマスター。各演奏団体に於いてCD製作。他、在京吹奏楽団、オーケストラ、ミュージカル等で活動。また、スクールバンド等の指導、吹奏楽、ブラスバンド、アンサンブル等のアレンジも手がけている。



根本 奈緒子 Naoko Nemoto

波崎三中・市立銚子吹奏楽部出身 武蔵野音楽大学ピアノ科卒業

ピアノを林ナナ子、イエネ・ヤンドー、セルゲイ・エーデルマンの各氏に師事。日本クラシック音楽コンクール全国大会審査員特別賞受賞。リスト音楽院セミナー受講、ハンガリーにてコンサート出演。

豪華客船につぼん丸にて、ネオストリングスのピアニストとして国内外で活動。

09年より神栖市民音楽祭の第九ピアニストとして出演。自身のピアノ教室で幼児からシニアまで幅広く指導。



銚子吹奏楽団

昭和63年6月、銚子商業吹奏楽部OB会吹奏楽団として結成

平成4年4月から名称を「銚子パウパス吹奏楽団」と改め、メンバーの範囲を限定しない一般のバンドとして歩み、20周年を機に再度「銚子吹奏楽団」に名称変更している。

年1回の定期演奏会のほか、地元の様々なイベントで活躍中。